IRISH BOOTS

Chorégraphes: Ivonne VERHAGEN - Berghem, HOLLANDE

Jef CAMPS - Beringen, BELGIQUE

Kate SALA - Nottingham - U. K. - ANGLETERRE



```
Roy VERDONK - Almere, HOLLANDE
PHRASÉE LINE Dance: 96 temps - 4 murs
Sequence: AAA, TAG, B, AAA, TAG, B, A
Niveau: intermédiaire
Musique: Head over boots - Phil DUST & Jaron STROM - BPM 124
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 2 / 2023
Chorégraphies en français, site: http://www.speedirene.com
Introduction: 32 temps
PART A: 32 temps
WALK, WALK, TURN 1/4 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD
           2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3.4
           1/4 de tour G.... pas PD côté D - HOLD - 9:00 -
5&6
           SAILOR STEP G: CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
           CROSS PD devant PG - HOLD
7.8
BALL CROSS, TURN 1/4 BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS
           SWITCH: pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D ... pas PG arrière - 12:00 -
&1.2
           pas PD côté D - HOLD
3.4
           SWITCH: pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
&5.6
           KICK D, BALL CROSS D: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD -
7&8
SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, TURN 1/4 SAILOR TURN
           pas PD côté D - TOUCH pointe PG avant
1.2
3&4
           KICK G, BALL CROSS G: KICK PG avant S - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG S
           ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
5.6
           SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G... pas PD côté D - pas PG côté G - 9:00 -
7&8
ROCK, COASTER STEP, TURN 1/4 HEEL BOUNCES
           ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
1.2
           COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
3&4
           1/4 de tour G.... BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol
&5
                             BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol
&6
&7
                             BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol
&8
                             BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol (appui PG) - 6:00 -
```

suite page 2 ... / ...

Août

2022

1

PART B: 64 temps HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP 1&2& TOUCH talon D avant - pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière 3&4 TOUCH talon D avant - SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant &5&6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - TOUCH talon G avant SWITCH: pas PG à côté du PD - BRUSH BALL PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD &7&8 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK 1 TOUCH pointe PD côté D &2 SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G & SWITCH: pas PG à côté du PD 3&4 KICK D, BALL STEP G: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) -9:00-7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP 1&2& TOUCH talon D avant - pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière TOUCH talon D avant - SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant 3&4 &5&6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - TOUCH talon G avant &7&8 SWITCH: pas PG à côté du PD - BRUSH BALL PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK 1 TOUCH pointe PD côté D &2 SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G & SWITCH: pas PG à côté du PD KICK D, BALL STEP G: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant 3&4 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 6:00 -7.8 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP TOUCH talon D avant - pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière 1&2& TOUCH talon D avant - SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant 3&4 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - TOUCH talon G avant &5&6 &7&8 SWITCH: pas PG à côté du PD - BRUSH BALL PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK TOUCH pointe PD côté D 1 SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G &2 & SWITCH: pas PG à côté du PD 3&4 KICK D, BALL STEP G: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 3:00 -56 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant 7.8 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP TOUCH talon D avant - pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG arrière 1&2& TOUCH talon D avant - SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant 3&4 &5&6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière - TOUCH talon G avant SWITCH: pas PG à côté du PD - BRUSH BALL PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD &7&8 POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK TOUCH pointe PD côté D 1 &2 SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G & SWITCH: pas PG à côté du PD KICK D, BALL STEP G: KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant 3&4 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 12:00 -7.8 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant TAG: SIDE, DRAG, TOUCH, TURN 1/2 UNWIND, WALK, WALK pas PD côté D - DRAG PG vers PD → (4 temps) 1 à 4 CROSS PD derrière PG - UNWIND 1/2 tour D (appui PG) - 12:00 -5.6 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant 7.8









Irish Boots

Choreographed by Ivonne VERHAGEN (NL), Kate SALA (UK), Jef CAMPS (B) & Roy VERDONK (NL) - August 2022

Ivonne Verhagen: ivonne.verhagen70@gmail.com - http://www.ivonneenco.eu/

Kate Sala: kate sala@hotmail.com - admin@katesala.net

Jef Camps: littlejeff@hotmail.be

Roy Verdonk: royverdonkdancers@gmail.com

Description: 96 count, 2 wall, Phrased High Improver Line Dance

Sequence: A, A, A, Tag, B, A, A, A, Tag, B, A

Music: Head over boots - Phil DUST & Jaron STROM / Album: Head Over Boots, August 2022

Intro: 32 counts, start at approx 17 secs

PART A

WALK, WALK, TURN 1/4 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD

1.2 Step right forward, step left forward
3.4 Turn ½ left and step right side, hold (9:00)

5&6 Left sailor step

7.8 Cross right over, hold

BALL CROSS, TURN 1/4 BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS

&1.2 Step left together, cross right over, turn ½ right and step left back (12:00)

3.4 Step right side, hold

&5.6 Step left together, rock right to right, recover to left7&8 Kick right forward, step right together, cross left over

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, TURN 1/4 SAILOR TURN

1.2 Step right side, touch left forward

3&4 Kick left forward, step left together, cross right over

5.6 Rock left to left, recover to right

7&8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step right side, step left side (9:00)

ROCK, COASTER STEP, TURN 1/4 HEEL BOUNCES

1.2 Rock right forward, recover to left

3&4 Step right back, step left together, step right forward 5-8 Turn $\frac{1}{4}$ left bouncing heels 3 times, weight to left (6:00)

2 . . / . . .

... 2 ... / ...

PART B

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

1&2& Touch right heel forward, step right forward, touch left behind, step left back

3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left forward

5&6& Touch right behind, step right back, touch left heel forward, step left together

7&8 Brush right forward, step right together, step left together

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK

1&2& Point right to right, step right together, point left to left, step left together

3&4 Kick right forward, step right together, step left forward 5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (9:00)

7.8 Step right forward, step left forward

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

1&2& Touch right heel forward, step right forward, touch left behind, step left back

3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left forward

5&6& Touch right behind, step right back, touch left heel forward, step left together

7&8 Brush right forward, step right together, step left together

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK

1&2& Point right to right, step right together, point left to left, step left together

3&4 Kick right forward, step right together, step left forward 5.6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)

7.8 Step right forward, step left forward

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

1&2& Touch right heel forward, step right forward, touch left behind, step left back

3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left forward

5&6& Touch right behind, step right back, touch left heel forward, step left together

7&8 Brush right forward, step right together, step left together

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK

1&2& Point right to right, step right together, point left to left, step left together

3&4 Kick right forward, step right together, step left forward 5.6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)

7.8 Step right forward, step left forward

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

1&2& Touch right heel forward, step right forward, touch left behind, step left back

3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left forward

5&6& Touch right behind, step right back, touch left heel forward, step left together

7&8 Brush right forward, step right together, step left together

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, TURN 1/4 PIVOT, WALK, WALK

1&2& Point right to right, step right together, point left to left, step left together

3&4 Kick right forward, step right together, step left forward
 5.6 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (12:00)

7.8 Step right forward, step left forward

TAG: SIDE, DRAG, TOUCH, TURN 1/2 UNWIND, WALK, WALK

1-4 Step right side dragging left towards right over 4 counts

Touch left behind, unwind turn $\frac{1}{2}$ left transferring weight to left (12:00)

7.8 Step right forward, step left forward

https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/163745/irish-boots (13ème vidéo en partant du haut)