



IRISH SPIRIT

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher (mars2008)

NIVEAU : Intermédiaire - 32 comptes - 4 murs

MUSIQUE : " Celtic Rock " de David King

Départ après 16 comptes

1-8 STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

1&2& PD devant, Scuff G avant, Hitch G avant, pose PG croisé devant PD

3&4 Coaster step croisé (PD derrière, PG à côté, PD croisé devant PG)

&5 Revenir PdC sur PG avec Hitch droit, Stomp PD croisé devant PG

&6 Revenir PdC sur PG, pas PD à droite

&7 Stomp PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

&8 PG à gauche, stomp PD croisé devant PG

9-16 LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

1-2 Rock step PG à gauche,

3&4 Weave : croiser PG derrière PD, PD à droite, croise PG devant PD

5-6 Rock step PD à droite

7&8 Weave : croiser PD derrière PG, PG à gauche, croise PD devant PG

17-24 SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT, FORWARD

&1-2 Sur le & : PG à gauche, rock step PD arrière

3-4-5 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche, PD devant

6&7 Full turn : tour complet à droite (GDG)

8 Pointe PD devant

**25-32 HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND
RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT**

- 1 Hold
- &2 Ramène PD à côté PG, pointe PG devant
- &3 Ramène PG à côté PD, croise plante du PD derrière PG
- 4 3/4 de tour à droite (twist turn) finir PdC sur PD
- 5&6 Rock step PG à gauche
- 7&8 Weave : croise PG derrière PD, PD à droite, croise PG devant PD

TAG 16 counts: After wall 4 – Facing the front wall (après 4 murs, face au mur de départ)

- 1&2 Stomp PD croisé devant PG, revenir poids du corps sur PG, pose PD à côté PG
 - &3&4 Stomp PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à côté PD, stomp PD croisé devant PG
 - &5 Revenir PdC sur PG avec Hitch D, stomp PD croisé devant PG
 - &6 Revenir PdC sur PG, pas PD à droite
 - &7 Stomp PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
 - &8 PG à gauche, stomp PD croisé devant PG
-
- &1-8 Revenir PdC sur PG (sur &) et marcher en cercle dans le sens des aiguilles DGDGDGDG