

SANGRIA



Chorégraphe : Nathalie BERTIZBEREA - St Seurin sur L'Isle (33) , FRANCE / Avril 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs / **1 restart / Tag**

Niveau : novice

Musique : **Sangria - Blake SHELTON - BPM 116**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FORWARD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, RIGHT CHASSE

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX.

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

STEP TURN ¼ TURN, RIGHT STEP CROSS, SIDE, ROCK STEP BACK, ½ TURN LEFT, RIGHT TOE STRUT BACK.

- 1 à 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **9 : 00** -
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 22 temps - 12 : 00 - , pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) et reprendre la danse au début - 6 : 00 -

1/2 tour G , sur BALL du PG

- 7.8 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol - **3 : 00** -

LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN RIGHT 1/2T LEFT

- 1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
3.4 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - **3 : 00** -

OPTION facile : 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

- 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -

Sangria

Chorégraphe : **Nathalie BERTIZBEREA** (33), France / Avril 2015

Nathalie Bertzberea : oldwestrazbottes@hotmail.fr

Danse en ligne Débutant / Novice, 32 temps, 4 murs / 1 Restart, Tag

Musique : **Sangria - Blake SHELTON** / amazon.com

Départ la danse sur les paroles

1-8 RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, R CHASSES.

- 1-2 Step du PD devant, touch pointe du PG à G.
- 3-4 Step du PG devant, touch pointe du PD à D.
- 5-6 Rock step du PD devant PG (PD croisé devant PG, retour sur le PG).
- 7&8 Pas chassés du PD à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D).

9-16 ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX.

- 1-2 Rock step du PG croisé devant PD (step du PG croisé devant PD, retour sur PD).
- 3&4 Pas chassés du PG à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G).
- 5-8 Jazz box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant).

17-24 STEP TURN 1/4T, R STEP CROSS, SIDE, ROCK STEP BACK, 1/2T LEFT, R TOE STRUT BACK.

- 1-2 Step turn du PD 1/4t G (step du PD devant pivot 1/4t G) 9h
- 3-4 Step du PD croisé devant PG, step du PG à G.
- 5-6 Rock step du PD derrière (step du PD derrière, retour sur PG).

*** Restart au 4ème MUR (12h) et TAG. Reprendre la danse au début sur le mur de 18h.**

- 7-8 Sur PG pivot 1/2t G, toe strut du PD derrière. 3h

24-32 LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD, STE TURN R 1/2T L.

- 1-2 Rock step du PG derrière (PG derrière, revenir sur PD).
- 3-4 Full turn du PD (sur PD 1/2t D, PG derrière, sur PG 1/2t D, step du PD devant). 3h

Option facile : step du PG devant, step du PD devant.

- 5&6 S huffle du PG devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant).
- 7-8 Step turn du PD devant 1/2t G (PD devant, pivot 1/2t G). 9h

<http://www.adanc.com/userfiles/files/File/pdf/Fiches%20Danses%202015-2016/Sangria>